**PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. 2º ESO**

1. Composición del departamento:

El *Departamento* *Socio-lingüístico* está compuesto por los siguientes profesores, quienes imparten la enseñanza de la materia correspondiente en los cursos que se relacionan:

1. *Ámbito de Geografía e Historia*:
	* **Mª Consuelo España Zaballos**
		+ Geografía e Historia 1º E.S.O.- A/B
		+ Completa su horario con la Jefatura de Estudios del Centro
* **Juan Jiménez Lara**
	+ - Geografía e Historia 2º E.S.O.-A/B
		- Geografía e Historia 3º E.S.O.-A/B
		- Geografía e Historia 2º E.S.O.-A/B
		- Tutor de 2ºA (También pertenece al Programa de Plurilingüismo)
	+ **Fernando José Relanzón García**
		- Economía 4º ESO A
1. *Ámbito de Lengua y Literatura*
	* **María García Laso**:
		+ Lengua 3º E.S.O.-A/B
		+ Lengua 2º E.S.O.- A/B
		+ Jefa del Departamento Socio-lingüístico.
	* **Agustina Domínguez Carpintero**:
		+ Lengua 4º E.S.O.-A/B
		+ Lengua 1º E.S.O.-A/B
		+ Responsable de la biblioteca
		+ Tutora de 1ºA

3*. Latín y Cultura Clásica*

* **Alba Rodrigo Martín de Lucía**:
* Latín 4ºESO
* **Aurora Delgado Gómez de las Heras :**
* Cultura clásica 3ºESO; Filosofía 4ºESO

Se dispone de una **hora de reunión a la semana** (miércoles de 10:05 a 11.00 hs.) para las coordinaciones necesarias. En cualquier caso, las convocatorias se harán de forma verbal y se dejará constancia de las mismas en el Libro de Actas al final de cada reunión.

1. Objetivos de etapa:
2. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
3. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
4. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
5. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
6. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
7. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
8. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
9. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
10. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
11. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
12. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
13. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
14. Introducción sobre la materia:[[1]](#footnote-2)

La Geografía y la Historia tradicionalmente han sido dos disciplinas fundamentales en los distintos currículos educativos, al considerarse éstas imprescindibles para el desarrollo cognitivo, intelectual, personal y social del alumnado. En el siglo XXI, esta disciplina se enfrenta a un nuevo reto dentro del Sistema Educativo, la formación de un alumnado preparado para convivir no sólo en un mundo global y plural sino también en un estado que lo es. La Geografía e Historia como materia contribuye a que los alumnos puedan desenvolverse en su vida futura, pues tendrán conocimientos diversos, sabrán gestionar sus emociones, comportarse como ciudadanos activos y responsables y desarrollarán su inteligencia emocional, su capacidad de empatizar con el otro y resolver positivamente situaciones problemáticas. Por otra parte, esta materia proporciona al alumnado el conocimiento científico basado en el estudio del hombre y sus distintas expresiones. De este modo, desde la Geografía y la Historia el estudiante se puede acercar a otras disciplinas auxiliares como pueden ser la Economía, la Antropología, la Sociología, el Derecho y la Ciencia Política. Igualmente, esta materia debe servir al alumnado a unir, entender y ubicar espacio-temporalmente contenidos de otras disciplinas y no estudiarlas como saberes estancos.

No se puede olvidar que esta materia es muy propicia para trabajar con el alumnado la adquisición de valores, a través de los distintos temas transversales: libertad, justicia, igualdad, pluralismo político, paz, respeto al sistema democrático, al Estado de derecho, a los derechos humanos y a la pluralidad, prevención de la violencia de género, igualdad efectiva entre hombres y mujeres, igualdad de trato y no discriminación, prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos, rechazo a la violencia terrorista, consideración a las víctimas, protección ante emergencias, catástrofes o el mal uso de las Tecnologías de la Información y comunicación (TIC), cuidado del medio ambiente, desarrollo sostenible, consumo responsable o dieta y ocio saludable. Durante toda la ESO, la Geografía e Historia se concibe como materia del bloque de asignaturas troncales. Teniendo en cuenta las siguientes premisas: simultanear en todos los cursos Geografía e Historia, graduar los contenidos de lo más general a lo más particular, proporcionar a los alumnos la ubicación y la descripción de los lugares y entornos geográficos donde se situarán las civilizaciones y sociedades estudiadas y adecuarse a la capacidad intelectual del alumnado y a la realidad y la práctica diaria en el aula.

1. Secuencia y temporalización de los contenidos:

En 2º de E.S.O. los contenidos se distribuirán en 3 bloques. Uno de esos bloques, el número 1, será de contenido común y se denomina “técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte”. El bloque 3 “La Edad Media” se compondrá de los siguientes temas:

1. El inicio de la Edad Media.
2. La Europa feudal.
3. El desarrollo de las ciudades en la Edad Media.
4. La cultura y el arte en la Edad Media.
5. Los reinos cristianos hispánicos.

Por su parte, el bloque 2 “El espacio humano mundial y europeo” se compondrá de los temas:

6. La organización del territorio.

7. La población del mundo.

8. Las ciudades.

9. Atlas de geografía humana de los continentes.

10. El continente europeo: población y ciudades.

11. España: territorio, población y ciudades.

La distribución de los contenidos se hará de acuerdo a lo siguiente:

* Primera evaluación: unidades 1 y 2 Geografía y Unidad 1 de Historia
* Segunda evaluación: unidades 3 y 4 Geografía y
* Tercera evaluación: unidades 8, 9, 10, 11.
1. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables:

En la valoración global del curso los estándares y criterios de evaluación serán valorados en pruebas y exámenes.

La evaluación se realizará de cada bloque de contenidos. Se realizará un examen por cada 1 ó 2 unidades. Una vez finalizado un bloque se recogerán los cuadernos para supervisar las actividades realizadas, posteriormente se informará al alumno o alumna de sus calificaciones y de su evolución, apuntando necesidades de mejora o cualquier otra cuestión que se considere fundamental para el proceso de aprendizaje.

Para aprobar la materia el alumno o alumna debe aprobar los exámenes (será necesario un mínimo de 3 para realizar la media entre ellos), realizar las actividades planteadas, y, realizar todo aquello que se recoge en los estándares de **aprendizaje básicos de los bloques la materia**.

Las calificación irá mejorando cuando el alumno o alumna vaya demostrando que tiene adquiridas las competencias que implican los estándares de aprendizaje óptimos y excelentes.

Los instrumentos de evaluación donde se realizará el seguimiento de los estándares de aprendizaje serán las pruebas escritas, el **cuaderno de la materia, trabajos** y la **participación en clase** a través de la lectura de actividades.

Las evaluaciones suspensas se recuperarán a lo largo de la siguiente evaluación completando de nuevo todas las actividades programadas en el cuaderno de clase.

La recuperación de la materia en la evaluación extraordinaria implica superar al menos el 100% de los estándares de aprendizaje básicos recogidos en el cuaderno y un ejercicio escrito en la evaluación extraordinaria.

Cualquier confirmación de vías no legítimas (“trampas”) por parte del alumno o la alumna para la superación de la materia conlleva el suspenso automático, la posibilidad de recuperar la materia solamente se daría en la convocatoria extraordinaria.

|  |  |
| --- | --- |
| 14. Valorar la necesidad de buscar energías alternativas para conseguir el desarrollo sostenible. | **E.A. Básico:** 14.1.  Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él. |
| **E.A. Básico:** 14.2.  Enumera algunas energías alternativas. |
| **E.A. Óptimo:** 14.3.  Examina las ventajas y los inconvenientes de las energías convencionales y de las energías alternativas a través de un caso concreto. |
| 15. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.  | **E.A. Básico:** 15.1.  Describe los principales factores que explican la localización de la industria y aplica estos conocimientos al análisis de casos concretos. |
| **E.A. Óptimo:** 15.2.  Define los conceptos de “deslocalización industrial” y “globalización” a través de ejemplos. |
| **E.A. Óptimo:** 15.3.  Compara las características y problemática de la industria en los países desarrollados y en los países en desarrollo. |
| **E.A. Excelente:** 15.4.  Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países y las regiones más industrializados del mundo y de Europa. |
| 16. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. | **E.A. Básico:** 16.1.  Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones. |
| **E.A. Básico:** 16.2.  Dibuja en un mapa el recorrido que sigue un producto industrial desde su diseño hasta su distribución, para constatar el proceso de deslocalización industrial y su relación con los medios de transporte. |
| 17. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones. | **E.A. Óptimo:** 17.1.  Compara y contrasta datos del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario y extrae conclusiones. |
| 18. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario. | **E.A. Óptimo:** 18.1.  Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, las relaciona con el país al que pertenecen y explica su posición económica. |
| 19. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. | **E.A. Básico:** 19.1.  Muestra el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio. |
| **E.A. Excelente:** 19.2.  Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo. |
| 20. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. | **E.A. Básico:** 20.1.  Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. |
| **E.A. Óptimo:** 20.2.  Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa. |
| 21. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados. | **E.A. Óptimo:** 21.1.  Analiza gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados. |
| **E.A. Óptimo:** 21.2.  Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio desigual y el origen de la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados. |
| **E.A. Excelente:** 21.3.  Indica los organismos supranacionales que agrupan las zonas comerciales y explica su funcionamiento. |
| **E.A. Excelente:** 21.4.  Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza con ejemplos como el Comercio Justo y el Consumo Responsable. |
| 22. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. | **E.A. Óptimo:** 22.1.  Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia, o cualquier otro ejemplo significativo. |
| 23. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. | **E.A. Excelente:** 23.1.  Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos. |
| 24. Despertar curiosidad por conocer otros continentes desde el punto de vista del medio humano. | **E.A.Excelente:** 24.1.  Investiga sobre los continentes: África, Asia, Oceanía y América, con el fin de aunar todos los conocimientos adquiridos sobre el medio humano. |

|  |
| --- |
| **Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte** |
| 1.    Conocer y valorar el objeto de estudio de la Geografía y la importancia de esta ciencia. | **E.A. Básico:** 1.1.    Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana.  |
| **E.A. Básico:** 1.2.    Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana. |
| **E.A. Óptimo:** 1.3.    Identifica y valora el trabajo de un geógrafo. |
| 2.    Conocer y utilizar las técnicas y herramientas propias de la Geografía e identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. | **E.A. Óptimo:** 2.1.    Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos. |
| **E.A. Básico:** 2.2.    Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos. |
| **E.A. Excelente:** 2.3.    Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático. |
| 3.    Conocer y valorar el objeto de estudio de la Historia y la importancia de esta ciencia. | **E.A. Básico:** 3.1.    Define el objeto de estudio de la Historia. |
| **E.A. Básico:** 3.2.    Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas |
| **E.A. Óptimo:** 3.3.    Valora el trabajo del historiador y comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. |
| 4.    Conocer las distintas técnicas y procedimientos utilizados en Historia. | **E.A. Óptimo:** 4.1.    Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas. |
| **E.A. Básico:** 4.2.    Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel. |
| 5.    Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. | **E.A. Básico:** 5.1.    Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. |
| **E.A. Básico:** 5.2.    Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos.  |
| 6.    Analizar e interpretar obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen. | **E.A. Óptimo:** 6.1.    Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen. |
| 7.    Utilizar con rigor los términos históricos, geográficos y artísticos y emplear el vocabulario específico para definir conceptos. | **E.A. Óptimo:** 7.1.    Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico. |
| 8.    Utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar los conceptos y herramientas propias de la Geografía y la Historia.  | **E.A. Óptimo:** 8.1.    Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico. |
| **E.A. Excelente:** 8.2.    Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico. |
| 9.    Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | **E.A. Básico:** 9.1.    Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico.  |
| **E.A. Excelente:** 9.2.    Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos. |
| 10.  Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos. | **E.A.Básico:** 10.1.  Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos. |
| 11.  Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | **E.A. Óptimo:** 11.1.  Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. |
| **E.A.Básico:** 11.2.  Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital. |

|  |
| --- |
| **Bloque 2. El espacio humano mundial y europeo** |
| 1. Localizar los países del mundo clasificados por continentes así como los estados europeos y sus capitales. | 1.1.    Localiza en mapas los distintos países del mundo y los estados europeos con sus capitales utilizando cartografía analógica o digital. |
| 2. Conocer y analizar los elementos que intervienen en el estudio de la población y realizar operaciones sencillas de elaboración de tasas que permitan comparar datos. | 2.1.    Describe cada uno de los elementos que interviene en el estudio de la población. |
| 2.2.    Resuelve operaciones sencillas para convertir en tasas los indicadores demográficos y permitir comparar unos países con otros. |
| 3. Conocer y contrastar las características de los países desarrollados y los países en desarrollo. | 3.1.    Compara y contrasta países con diferente grado de desarrollo económico. |
| 3.2.    Estudia los regímenes demográficos de varios países, analiza sus efectos y propone políticas demográficas adecuadas. |
| 4. Elaborar e interpretar las pirámides de población de diferentes países del mundo con el fin de contrastar su dinámica de crecimiento.  | 4.1.    Elabora e interpreta una pirámide de población indicando su perfil. |
| 4.2.    Compara y contrasta pirámides de países con distinto grado de desarrollo y pirámides de países europeos.  |
| 5. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población. | 5.1.    Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.  |
| 5.2.    Toma conciencia de los problemas demográficos en el mundo actual y las políticas demográficas aplicadas. |
| 6. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica y políticas de población. | 6.1.    Expone las características de la población europea. |
| 6.2.    Coteja la población europea entre países según su distribución, evolución y dinámica utilizando diferentes indicadores demográficos. |
| 7. Comentar la información en mapas del mundo sobre los movimientos migratorios. | 7.1.    Describe el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida. |
| 7.2.    Comprueba la existencia de movimientos migratorios forzosos y la problemática sociopolítica que generan y propone soluciones. |
| 8. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. | 8.1.    Describe el funcionamiento de diversos tipos de sistemas económicos con ejemplos. |
| 8.2.    Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico. |
| 9. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. | 9.1.    Diferencia los diversos sectores económicos europeos.  |
| 9.2.    Elabora un organigrama con las políticas económicas que se aplican en los países miembros de la Unión Europea en materia económica. |
| 10. Constatar como el aprovechamiento agrario está condicionado por factores físicos y humanos. | 10.1.  Analiza el peso de la actividad agraria en la economía mundial y en el espacio geográfico europeo y comprueba con ejemplos cómo los factores físicos y humanos condicionan en gran medida el aprovechamiento agrario de un país. |

Brevemente los criterios de calificación de la materia se establecerían en función de la siguiente tabla:

|  |
| --- |
| **Bloque 3. Edad Media** |
| 1. Distinguir la nueva situación económica, social, política y cultural de los reinos germánicos. | **E.A.Básico:** 1.1.    Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos y los sitúa en un mapa. |
| **E.A.Básico:** 1.2.    Explica la evolución política del reino visigodo. |
| **E.A.Óptimo:** 1.3.    Aprecia el patrimonio artístico y cultural visigodo. |
| 2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.  | **E.A.Básico:** 2.1.    Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.  |
| **E.A.Óptimo:** 2.2.    Reflexiona sobre la ruptura o continuidad entre el mundo romano y el mundo altomedieval. |
| 3. Comprender el nacimiento, desarrollo y fin del Imperio Bizantino y sus principales características políticas, sociales, económicas y culturales. | **E.A.Básico:** 3.1.    Expone, utilizando diversas fuentes, los acontecimientos más importantes y las características fundamentales del Imperio Bizantino incidiendo en sus relaciones con el resto de territorios europeos y mediterráneos. |
| **E.A.Excelente:** 3.2.    Razona el valor de la cultura y el arte bizantino. |
| 4. Considerar el Imperio Carolingio como un enlace entre el Imperio Romano y los futuros intentos de integración europea. | **E.A.Básico:** 4.1.    Expresa brevemente los hitos y características de dicho imperio y lo ubica espacial y cronológicamente. |
| **E.A.Óptimo:** 4.2.    Valora el Imperio Carolingio como una secuela del Imperio Romano y la corte de Aquisgrán como un referente cultural. |
| 5. Analizar el nacimiento del islam y la evolución política de los territorios musulmanes. | **E.A.Básico:** 5.1.    Expone los orígenes del Islam, expansión y evolución a través de mapas y ejes cronológicos.  |
| **E.A.Óptimo:** 5.2.    Conoce y entiende los preceptos del islam y las características de esta religión. |
| 6. Describir los aspectos sociales, económicos, administrativos y culturales de los territorios musulmanes. | **E.A.Óptimo:** 6.1.    Redacta un informe con las principales características (sociales, económicas, administrativas y culturales) de los pueblos musulmanes durante la Edad Media. |
| **E.A.Excelente:** 6.2.    Toma conciencia de la importancia del legado científico y cultural de la civilización islámica. |
| 7. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. | **E.A.Básico:** 7.1.    Caracteriza la economía y la sociedad feudal insistiendo en los vínculos de dependencia entre señores y campesinos. |
| **E.A.Básico:** 7.2.    Describe la organización de un feudo. |
| **E.A.Óptimo:** 7.3.    Señala las limitaciones de las monarquías feudales. |
| 8. Reflexionar sobre el concepto de cristiandad y la importancia de la Iglesia en la historia medieval. | **E.A.Básico:** 8.1.    Entiende el concepto de cristiandad y la importancia de la Iglesia en la Edad Media. |
| **E.A.Básico:** 8.2.    Explica la jerarquía eclesiástica y su importancia en el sistema feudal. |
| 9. Conocer el nacimiento y evolución política de Al-Ándalus. | **E.A.Óptimo:** 9.1.    Relata el origen de Al-Ándalus y su evolución, utilizando el comentario de mapas, textos y ejes cronológicos. |
| 10. Reconocer los rasgos administrativos, sociales, económicos y culturales de Al-Ándalus. | **E.A.Básico:** 10.1.  Elabora un informe con las características administrativas, sociales, económicas y culturales de Al-Ándalus. |
| **E.A.Básico:** 10.2.  Demuestra la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. |
| **E.A.Excelente:** 10.3.  Evalúa la influencia de Al-Ándalus en la configuración de la cultura española. |
| 11. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus. | **E.A.Básico:** 11.1.  Interpreta mapas y ejes cronológicos que describen el nacimiento de los primeros núcleos cristianos y los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. |
| **E.A.Óptimo:** 11.2.  Justifica la influencia de la repoblación en la configuración territorial y administrativa de España. |
| **E.A.Excelente:** 11.3.  Conoce el papel y la influencia de las Órdenes Militares durante la Edad Media en el territorio de la actual Castilla la Mancha. |
| **E.A.Excelente:** 11.4.  Reflexiona sobre el concepto de Reconquista.  |

|  |  |
| --- | --- |
| 11. Distinguir entre los principales tipos de agricultura, ganadería y pesca. | 11.1.  Define cada tipo de agricultura y ganadería y busca ejemplos e imágenes. |
| 11.2.  Describe y localiza en un mapa los diferentes paisajes agrarios y los caladeros del mundo y de Europa. |
| 12. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial y en el europeo. | 12.1.  Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias y las más importantes masas boscosas del mundo y de Europa. |
| 12.2.  Precisa en un mapa las principales zonas exportadoras de materias primas. |

|  |  |
| --- | --- |
| 13. Comprender las deficiencias existentes en materia de producción de minerales y energía en el ámbito mundial y de la Unión Europea. | **E.A. Básico:** 13.1.  Identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo y en Europa. |
| **E.A. Básico:** 13.2.  Señala en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo y en Europa. |
| **E.A. Óptimo:** 13.3.  Averigua la dependencia energética de ciertos países con respecto a fuentes de energía estratégicas y sus implicaciones. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Estándares de aprendizaje. | Porcentaje | Calificación |
| Básicos. | 50-60% | 5,6 |
| Óptimos. | 60-80% | 6,7,8 |
| Excelentes. | 90-100% | 9,10. |

Las evaluaciones suspensas se recuperarán a lo largo de la siguiente evaluación completando de nuevo todas las actividades programadas en el cuaderno de clase. Se les entregará un PRE.

La recuperación de la materia en la evaluación extraordinaria implica superar al menos el 100% de los estándares de aprendizaje básicos recogidos en el cuaderno y un ejercicio escrito en la evaluación extraordinaria.

Cualquier confirmación de vías no legítimas (“trampas”) por parte del alumno o la alumna para la superación de la materia conlleva el suspenso automático, la posibilidad de recuperar la materia solamente se daría en la convocatoria extraordinaria.

1. Integración de las competencias clave en los elementos curriculares:

La relación entre los estándares de aprendizaje de los contenidos anteriores y su participación en el desarrollo de las competencias clave es el siguiente:

|  |  |
| --- | --- |
| **Bloque 1. El inicio de la Edad Media** | **CC** |
| 3.1 Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. | AASC |
| 24.1 Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio romano con las de los reinos germánicos. | AASC |
| 25.1 Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. | AASC |
| 26.1 Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. | AASC |
| 27.1 Comprende los orígenes del islam y su alcance posterior. | AASC |
| 27.2 Explica la importancia de al-Ándalus en la Edad Media. | SC |
| 28.1 Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. | CLAA |
| 29.1 Describe características del arte románico, gótico e islámico | AASC |
| 30.1 Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. | AASC |
| **Bloque 2. La Europa feudal** | **CC** |
| 7.1. Explica las características de la población europea. | CLAASC |
| 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. | CLAASC |
| 18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro | AASC |
| 25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. | AACDSC |
| 26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. | AASC |
| **Bloque 3. El desarrollo de las ciudades en la Edad Media** | **CC** |
| 7.1. Explica las características de la población europea. | CLAASC |
| 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. | CLAACEC |
| 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.  | AASCCEC |
| 25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. | AASCCEC |
| 26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. | AASC |
| 30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas | CLAASC |
| **Bloque 4. La cultura y el arte en la Edad Media** | **CC** |
| 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. | SC |
| 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. | AASC |
| 26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. | AASC |
| 29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico. | AASC |
| **Bloque 5. El Al-Ándalus** | **CC** |
| 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales | CLSC |
| 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. | CLAASC |
| 27.1. Comprende los orígenes del islam y su alcance posterior. | CLSC |
| 27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media | CLAASC |
| 28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. | AASC |
| **Bloque 6. Los reinos cristianos hispánicos** | **CC** |
| 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. | CLSC |
| 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. | CLAASC |
| 25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. | AACDSC |
| 26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. | CLAASC |
| 28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. | AASC |
| 28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago. | CLSCIE |
| 29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico. | AACDSCCEC |
| **Bloque 7. La organización del territorio** | **CC** |
| 1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. | CMCTAASCCEC |
| 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. | CMCTAASCCEC |
| 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica. | AASC |
| 11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico. | SC |
| 17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos | AASCCEC |
| 21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos. | AASCIECEC |
| **Bloque 8. La población del mundo** | **CC** |
| 10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. | AASCCEC |
| 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida. | CLAASC |
| 17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos. | CLAASCCEC |
| 21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza. | CLAASCIE |
| **Bloque 9. Las ciudades** | **CC** |
| 12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. | CLAASC |
| 6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita. | CLAASC |
| 9.1. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa. | CLAASC |
| 10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. | AASCCEC |
| 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. | CLAASC |
| 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida. | CLAASC |
| 17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos. | AASCCEC |
| **Bloque 10. Atlas de geografía humana de los continentes** | **CC** |
| 10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. | CLAASCCEC |
| 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. | CLAASCCEC |
| 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida. | CLAASC |
| 12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él. | CLAASC |
| 17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos. | CLAASCCEC |
| **Bloque 11. El continente europeo. Población y ciudades** | **CC** |
| 12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. | CLCMCTCDAASC |
| 7.1. Explica las características de la población europea. | CLAASC |
| 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica. | CLAASC |
| 9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. | CLAA |
| 9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa. | CLAASC |
| 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida. | CLCDAASC |
| 17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos | CDAASCCEC |
| **Bloque 12. España: territorio, población y ciudades** | **CC** |
| 1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones | CMCTAASCCEC |
| * 1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.
 | CLCMCTSCCEC |
| * 1. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.
 | AASCIE |
| 2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas. | AASCCEC |
| 6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita. | CLAASC |

1. Estrategias y herramientas de evaluación y criterios de calificación y recuperación:[[2]](#footnote-3)
2. La evaluación se realizará de cada bloque de contenidos. Se realizará un examen por cada 1 ó 2 unidades. Una vez finalizado un bloque se recogerán los cuadernos para supervisar las actividades realizadas, posteriormente se informará al alumno o alumna de sus calificaciones y de su evolución, apuntando necesidades de mejora o cualquier otra cuestión que se considere fundamental para el proceso de aprendizaje.
3. Para aprobar la materia el alumno o alumna debe aprobar los exámenes (será necesario un mínimo de 4 para realizar la media entre ellos), realizar las actividades planteadas, adquirir las destrezas lingüísticas del programa bilingüe y, en definitiva, conseguir realizar todo aquello que se recoge en los estándares de **aprendizaje básicos de los bloques la materia**.
4. Las calificación irá mejorando cuando el alumno o alumna vaya demostrando que tiene adquiridas las competencias que implican los estándares de aprendizaje óptimos y excelentes.

1. Brevemente los criterios de calificación de la materia se establecerían en función de la siguiente tabla:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Estándares de aprendizaje. | Porcentaje | Calificación |
| Básicos. | 50-60% | 5,6 |
| Óptimos. | 60-80% | 6,7,8 |
| Excelentes. | 90-100% | 9,10. |

1. Las evaluaciones suspensas se recuperarán a lo largo de la siguiente evaluación completando de nuevo todas las actividades programadas en el cuaderno de clase.
2. La recuperación de la materia en la evaluación extraordinaria implica superar al menos el 100% de los estándares de aprendizaje básicos recogidos en el cuaderno y un ejercicio escrito en la evaluación extraordinaria.
3. Cualquier confirmación de vías no legítimas (“trampas”) por parte del alumno o la alumna para la superación de la materia conlleva el suspenso automático, la posibilidad de recuperar la materia solamente se daría en la convocatoria extraordinaria.

**Procedimientos de recuperación:**

Para los alumnos de 2º, 3º y 4º de E.S.O. que no hayan superado los criterios mínimos exigibles propuestos para el curso anterior, el Departamento hará un seguimiento pormenorizado atendiendo a las capacidades básicas del alumnado.

En la evaluación de pendientes debemos considerar los siguientes aspectos:

**¿Quién?** El profesor encargado de evaluar la materia de GªHª pendiente será el profesor del curso vigente. También lo será en el caso de que el alumno tenga la materia pendiente de varios cursos anteriores.

¿Cómo?. La recuperación de pendientes de cursos anteriores se hará de acuerdo con los criterios de evaluación, los criterios de calificación y los mínimos exigibles del curso correspondiente que el alumno tenga que recuperar. El profesor evaluará al alumno teniendo en cuenta su trabajo en el curso vigente, trabajos y pruebas orales o escritas.

**¿Cuándo?** El proceso comenzará en noviembre, a partir del día 21 de dicho mes, y la prueba final se realizará en torno mediados de mayo. La entrega de los trabajos realizados puede tener lugar en dos fechas: mediados del segundo trimestre y mediados del tercer trimestre. En caso de que haya alumnos que tengan la materia pendiente de varios cursos la prueba se adelantará comenzando por los primeros niveles. Además, debemos tener en cuenta que si no se supera la materia del nivel más bajo no podrá superar la del superior.

**¿Dónde?** Se informará al alumnado sobre el lugar de realización de la prueba con suficiente antelación. Además, se pondrán notas informativas en los tablones de cada aula o por el centro.

A continuación se especifica el proceso para su recuperación:

**Alumnos con materias de 1º de E.S.O.:** el profesor encargado será el profesor que imparta clase en el curso vigente, quien realizará el seguimiento de los mismos y evaluará y valorará en función de sus necesidades educativas, así como mediante la realización de un trabajo y prueba de contenidos mínimos celebrada en la fecha establecida por el Departamento. En el caso del grupo flexible, realizará la evaluación de pendientes el profesor que imparta clase a este grupo.

**Alumnos con materias de 2º de E.S.O.:** el profesor encargado será el profesor que imparta clase en el curso vigente, quien realizará el seguimiento de los mismos y evaluará y valorará en función de sus necesidades educative, as Como mediate la realización de un trabajo y prueba de contenidos mínimos celebrada en la fecha establecida por el Departamento.

**Alumnos con materias de 3º de E.S.O.:** el profesor encargado será el profesor que imparta clase en el curso vigente, quien realizará el seguimiento de los mismos y evaluará y valorará en función de sus quien realizará del seguimiento de los mismos y evaluará y valorará en función de sus necesidades educativas, así como mediante la realización de un trabajo y prueba de contenidos mínimos celebrada en la fecha establecida por el Departamento.

El material que les permitirá trabajar los contenidos mínimos del curso objeto de recuperación será indicado por el profesor correspondiente. Los alumnos que continúen con la materia suspensa dispondrán de una prueba extraordinaria celebrada en la fecha de estimen las autoridades competentes.

1. Orientaciones metodológicas, didácticas y organizativas:

Las capacidades de lograr una **comunicación eficaz**, de **adquirir nuevos conocimientos** y de **resolución de nuevos retos** son las tres competencias más valoradas en el ámbito académico, profesional y en las relaciones sociales de la vida cotidiana. La enseñanza de esta materia capacitará a los alumnos para sus nuevos aprendizajes y para desarrollar su razonamiento lógico, imprescindible para la resolución de problemas; y también los capacitará para una comunicación eficaz y adecuada a los distintos contextos y situaciones en los que se produzca.

 Debemos señalar como principios metodológicos que deben regir nuestro proceso de enseñanza los siguientes:

1. Impulso del trabajo en equipo y el trabajo cooperativo posibilitando el desarrollo de la competencia para aprender a aprender.
2. Impulso del aprendizaje autónomo y de la iniciativa personal de los alumnos potenciando su participación más activa y personal.
3. Utilización de diversas fuentes de información y elaboración de actividades de refuerzo y también de enriquecimiento y ampliación.
4. Desarrollo de destrezas básicas en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación (T.I.C.), integrándolas en nuestra materia.
5. Fomento de actitudes emprendedoras en el alumnado, especialmente aquellas que implican un sentido cooperativo propiciando diferentes agrupamientos para desarrollar actividades de distintos tipos e intencionalidad atendiendo a la diversidad.
6. Fomento del diálogo como principio de mediación a la hora de resolver conflictos.

 En cuanto a las **claves metodológicas** que debemos considerar en nuestra materia son:

* La *interdisciplinariedad* con otras materias siguiendo la coherencia horizontal de contenidos. El hecho de encontrarnos en un departamento sociolingüístico facilita dicha coherencia.
* *La flexibilidad en situaciones de aprendizaje* en la elección de la metodología más aconsejable para cada ocasión, en los aspectos organizativos de espacios, tiempos y agrupamientos del alumnado.
* *El tratamiento de la diversidad del alumnado,* atendiendo a las peculiaridades de cada grupo, a las características propias de alumnos, realizando una evaluación de diagnóstico al principio de curso; realización de PTI, consideración del alumno-tutor. ..
* *La actividad del alumnado* entendida en un doble sentido: por una parte, como modo de que los alumnos tengan un aprendizaje autónomo y se sientan protagonistas del mismo; por otra, como el establecimiento de aquellas estrategias que permitan una enseñanza activa.
* *La incorporación de las aportaciones de los enfoques constructivistas* en el proceso de aprendizaje de los alumnos, relacionando contenidos nuevos con anteriores, mediante actividades de introducción y motivación.

En cuanto a las **medidas de atención a la diversidad**, la planificación de actividades y estrategias que **atiendan a la diversidad** es muy difícil de precisar al principio de curso. No obstante, podemos considerar algunas **estrategias**, que con carácter general, respondan a las expectativas que esta asignatura contempla y estarán en consonancia con la **evaluación inicial** realizada a principios de curso:

 1. ***Tratamiento metodológico diferenciado*** para el desarrollo de los contenidos temáticos, teniendo en cuenta la configuración del grupo.

 2. ***Actividades*** con ***distintos niveles de complejidad*** y que puedan conjugar que los alumnos desarrollen las capacidades mínimas exigibles y al mismo tiempo profundicen y perfeccionen otras.

 3. Favorecer el ***aprendizaje cooperativo***, prestando una atención más individualizada a aquellos alumnos que muestran mayores dificultades de aprendizaje.

 5. ***Solicitar sugerencias y apoyos al Departamento de Orientación*** para el tratamiento de cuestiones que requieran estrategias más singulares.

 Con la **evaluación inicial** se detectarán los conocimientos previos del alumnado. Las sesiones con los alumnos nos permitirán determinar los distintos niveles de competencia, estilos de aprendizaje, intereses del alumnado, aspectos que se tendrán en cuenta para la programación de actividades. Para ello se utilizará:

* + una metodología variada que combine distintos tipos de estrategias
	+ utilización de materiales didácticos diversos y aprovechando distintos espacios como el Aula Wifi y la Biblioteca

Por otra parte, debemos señalar el funcionamiento del programa **II PMAR 3º ESO, así como un grupo flexible en 1ºESO**. Estos alumnos reciben las clases de lengua fuera del aula ordinaria, ya que forman parte del ámbito sociolingüístico. También destacan los apoyos a distintos alumnos en diferentes horas. El proceso de enseñanza-aprendizaje y la evaluación son competencia de los profesores de ámbito que pertenecen al Departamento de Orientación.

Concretamente, en esta asignatura y curso nos valdremos de los siguientes métodos:

* 1. **Método Socrático.** Utilizaremos dicho método para la presentación del tema y sus cuestiones fundamentales por parte de la profesora. Con ello conseguimos ser conscientes del desconocimiento de los contenidos a través de nuestro propio razonamiento y situarnos en predisposición para aprender al haber despertado nuestro interés-curiosidad. “*Aprender a aprender*”.
	2. **Elaboración de un Cuaderno “de Bitácora”**. Para ello, se exigirá un cuaderno pequeño que funcione a modo de diario. En dicho cuaderno se recogerá todo lo relacionado con la materia a nivel curricular, aunque también cumplirá una función personal; se trata de que funcione como un “*cuaderno de bitácora*” del viaje a través de las Ciencias Sociales que el alumnado de la ESO realiza a través de la materia de Geografía e Historia.

En el cuaderno se recogerán:

* + 1. Programación de la materia. *(\*entregada por la profesora*)
		2. Los contenidos mínimos de cada Bloque.
		3. Comentarios de texto.
		4. Glosarios de términos.
		5. Esquemas.
		6. Diseño de exposiciones o debates para realizar en clase.
		7. Fichas de lectura o películas.
		8. Autoevaluaciones y evaluación del proceso de aprendizaje por parte de los alumnos.
		9. Intercambio por escrito de cuestiones sobre el proceso de aprendizaje entre la profesora y el alumno o alumna o sus familias cuando sea pertinente.
	1. **Presentación pública**. Exposición pública de escritos para favorecer la expresión oral y el razonamiento dialógico.
1. Materiales curriculares y recursos didácticos:

 Componen el último aspecto de la metodología y tienen que ser acordes con ella. Entre ellos, los que a lo largo de la práctica docente han resultado más útiles son los siguientes:

* ***Libro de texto*** como material de apoyo indispensable, base de consultas y de gran parte de las actividades que se desarrollen a lo largo del curso académico. Este libro será necesario para todos.
* ***Textos orales y escritos, además de*** ***fotocopias de textos*** diversos que se utilizarán como material de apoyo.
* ***Medios audiovisuales***. Las producciones audiovisuales pueden relacionar los contenidos lingüísticos o literarios con la vida cotidiana, con otras disciplinas y con los mensajes que se reciben a través de los medios de comunicación social. Por ello se utilizarán en actividades de motivación o para conclusión o síntesis para aquellos contenidos que lo requieran. Para realizar actividades de este tipo, el departamento utilizará el proyector de diapositivas, el reproductor de CD, la televisión con vídeo/ DVD y el proyector, aprovechando distintos espacios como las **aulas de usos múltiples**.
1. Plan de actividades complementarias:

Gymkana por Tledo: 2º ESO. Segundo Trimestre

Aula de Energía, Villacañas: 2º y 3º ESO.7 de mayo 2019

Astrohita, La Villa de Don Fadrique. 2º y 3º ESO. 22 de Mayo de 2019

1. **Evaluación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje**

|  |
| --- |
| **AUTOEVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE** |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | VALORACIÓN |
| Siempre  | Casi Siempre | A veces | Nunca |
| Selecciono y secuencio objetivos y contenidos de acuerdo a las características del grupo |  |  |  |  |
| Planifico actividades que desarrollen las competencias básicas  |  |  |  |  |
| Tengo en cuenta los principios psicopedagógicos establecidos para la etapa educativa |  |  |  |  |
| Aplico metodologías innovadoras |  |  |  |  |
| Promuevo el aprendizaje cooperativo |  |  |  |  |
| Trabajo la educación en valores en todas las unidades didácticas |  |  |  |  |
| Adopto medidas de atención a la diversidad para los alumnos que lo necesitan |  |  |  |  |
| Planifico adecuadamente el espacio , tiempo y los agrupamientos |  |  |  |  |
| Planifico Unidades Didácticas incluyendo todos sus elementos constitutivos |  |  |  |  |
| Preveo actividades para llevar a cabo la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación de los alumnos |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **EVALUACIÓN DEL ALUMNO-A AL DOCENTE** |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | VALORACIÓN |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Asisto a clase con puntualidad |  |  |  |  |  |
| Soy respetuoso con los estudiantes |  |  |  |  |  |
| Informo sobre los criterios de calificación |  |  |  |  |  |
| Explico con claridad |  |  |  |  |  |
| Los contenidos que imparto se ajustan al temario |  |  |  |  |  |
| Os motivo para que participéis crítica y activamente |  |  |  |  |  |

1. *Adaptación del apartado “Introducción” de la asginatura Geografía e Historia recogido en el Decreto 40/2015, de 15/06/2015, por el que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.* [↑](#footnote-ref-2)
2. *Orden de 15/04/2016, de la consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación del alumnado en la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.* [↑](#footnote-ref-3)